

未知  
の空  
間

CONTEMPORARY SPACE



Rosetta  
Contemporary  
Ensemble

KAC TRIAL PROJECT / Co-Program 2017 カナゴローA「高野製作」(日清音楽)株式会社

ロゼッタ 結成公演

2016年2月12日(月・振休) 17時開演(16時45分開場)  
京都芸術センター講堂

プログラム

Assemblage / Bricolage No.02 多岐川 公樹と藤村 / 藤村 勇

Towards a Mathematical World II / Chris Huang  
(2016)

My Gully... / Moises Camargo-Cano  
(2016)

La Reverdere - Sonabuco / Diego Felipe Gaitán Lozano  
(2016)

piece for saxophone and left-hand piano 1 / Wilson Jaykattana  
(2016)

伊藤 / 中尾 隆幸

The Emperor's Soliloquy / Austin Yip  
(2016)

Fuchin Inari and Sanjusangen-Dō / Fabio Luppi  
(2016)

Banned... unbound / Stephan de Filippo  
(2016)

演出: KAC TRIAL PROJECT / 高野製作

本公演は、「カナゴローA」でのKAC TRIAL PROJECTであり、[未知の空間]は高野製作の企画です。作曲家の作品への思い、演奏者の音楽表現に  
関する考え、楽譜というメディアを通して伝わる作曲家と演奏者のコミュニケーション、音楽作品の演出など、これらの「未知」を掘り下げた空間で、ロゼッタ  
という新しいアンサンブルの音楽表現を追求していきます。

主催: Rosetta Contemporary Ensemble, 京都芸術センター

共催: 京都市文化局・京都府芸術文化局

