

José Manuel López López

交流プログラム

# 日本 = スペイン

ホセ・マヌエル・ロペス・ロペス作曲コンサート

日本とスペインの文化交流が古くに始まり  
多くの影響を与えあつた事はよく知られております。  
現在では直接的な人物の交流によって盛んな芸術的成果を  
産んでいます。今回演奏するホセ・マヌエル・ロペス・ロペスの作品では  
伝統的なスペインと日本の楽器とエレクトロニクスによる混淆が現在の交流の  
様子を見事にあらわしています。この作品を中心にスペイン = 日本の過去・現在・未来を  
展望する企画となります。

## プログラム

- ◆ Fantasia/作曲: Luis de Milán
- ◆ Bonsai/作曲: Feliu Gasul
- ◆ 『fPB』Saori Version2018/作曲: 今井慎太郎
- ◆ Relatos/作曲: Hebert Vázquez
- ◆ Veynte y dos diferencias de Conde Claros/作曲: Luis de Narvez(ca. 1500-1550)
- ◆ O magnum mysterium/作曲: Tomas Luis da Victoria(1548-1611)
- ◆ SAORI/作曲: José Manuel López López



## 出演者

箏: 木村麻耶/金子展寛  
テオルボ ビウエラ: 佐藤亜紀子  
マンドリン: 佐古季暢子  
ハーブ: 梶彩乃  
ギター/指揮: 佐藤紀雄  
エレクトロニクス: 今井慎太郎

2018 6/27 (水) 19:00 開演

会場: インスティトゥト・セルバンテス東京  
(セルバンテス文化センター) 地下1階オーディトリウム

◆お問い合わせ 03-5210-1706

入場無料

